

KOMIKS

zestawienie bibliograficzne w wyborze

1. **90 najważniejszych książek dla ludzi, którzy nie mają czasu czytać** / Henrik Lange. - Warszawa : "Świat Książki", 2016 sygn. 42301
2. **Artystyczna i wychowawcza rola komiksu** / Żebrowska Teresa // *Plastyka i Wychowanie*. – 1994, nr 3, s. 28-33
3. **Asteriks i Obeliks - pra-europejczycy : scenariusz zajęć** / Anna Buchner // *Polonistyka*. - 2011, nr 8, s. 62-65
4. **Blaski i cienie komiksu w aspekcie czytelnictwa dziecięcego** / Teresa Figiel // *Poradnik Bibliotekarza*. – 1999, nr 5, s.7-9
5. **Ciężar postpamięci : "Maus" Arta Spiegelmana: Holocaust w komiksie, który ocieka krwią** / Anna Podemska-Kałuża // *Polonistyka*. - 2016, nr 6, s. 28-31
6. **Czy grozi nam cywilizacja obrazkowa?** / Adam Rusek // *Poradnik Bibliotekarza*. - 2001, nr 9, s.8-11
7. **Dziecko w świecie obrazów** / Serge Tisseron. - Warszawa : "Pax", 2006. – S. 46-56 : **Prasa dziecięca i komiksy** sygn. 39652
8. **Dziennikarz ze szkicownikiem : o komiksowych reportażach** / Tomasz Pstrągowski // *Polonistyka*. - 2014, nr 2, s. 9-13
9. **Dzień z komiksem** / Antonina Kaczmarek, Magdalena Megger // *Biblioteka w Szkole*. - 2014, nr 7/8, s. 22-23
10. **Fotokomiksy w programie PowerPoint, krok po kroku** / Dorota Janczak // *Biblioteka Centrum Informacji*. - 2009, nr 1, s. 9-11
11. **Historia w obrazkach** / Magdalena Kaszulanis // *Głos Nauczycielski*. - 2007, nr 51/52, s. 18
12. **Historyjki obrazkowe dla dzieci w czasopismach i książkach-zbiorach** / Elżbieta Szeffler. – *Bibliogr.* // *Życie Szkoły*. - 2012, nr 3, s. 12-16
13. **Kaczor do zadań specjalnych - czyli 10 powodów, dla których warto czytać komiksy!** // *Biblioteka w Szkole*. - 2016, nr 3, s. 18-19
14. **Kaczor Donald inspiruje** / Agnieszka Olejarz // *Biblioteka w Szkole*. - 2016, nr 1, s. 18-19
15. **Kapitan Żbik - "bohater naszych czasów"** : seria komiksowa o przygodach kapitana Żbika / Stanisław Bogusław Lenard // *Wiadomości Historyczne*. - 2006, nr 3, s. 35-46
16. **Komiks - sztuka ulokowana "pomiędzy"** / Jerzy Szyłak // *Polonistyka*. - 2014, nr 2, s. 4-8
17. **Komiks - wstydlivy wytwór popkulturowy czy gatunek paraliteracki, z którym warto się zaprzyjaźnić?** / Ewa Grodecka // *Język Polski w Gimnazjum*. - 2009/2010, nr 4, s. 51-57
18. **Komiks : próba definicji** / Ewa Popiel-Popiołek // *W: Film w szkolnej edukacji humanistycznej* / Ewelina Nurczyńska-Fidelska [i in.]. - Warszawa ; Łódź : Wydawnictwo Naukowe PWN, 1993. – S. 99-104 sygn. 34384, 34385
19. **Komiks dla gimnazjalisty** / Anna Podemska-Kałuża // *Język Polski w Gimnazjum*. - 2008/2009, nr 4, s. 101-105
20. **Komiks i film – czyli o tzw. kinie komiksowym** / Ewa Popiel-Popiołek // *W: Film w szkolnej edukacji humanistycznej* / Ewelina Nurczyńska-Fidelska [i in.]. - Warszawa ; Łódź : Wydawnictwo Naukowe PWN, 1993. – S. 105-108 sygn. 34384, 34385
21. **Komiks i jego odbiorcy** / Grażyna Lewandowicz // *Biblioteka w Szkole*. – 1995, nr 9, s.1-2
22. **Komiks i literatura wojenna** / Joanna Olejarnik // *Polonistyka*. - 2006, nr 2, s. 44-49
23. **Komiks na lekcjach języka polskiego w klasie IV** / Ewa Bajor // *Język Polski w Szkole dla kl. IV-VI*. - 2000/2001, nr 3, s.17-28
24. **Komiks w Polsce - sztuka masowa i atrakcyjna?** / Przemysław Zawrotny // *Polonistyka*. - 2014,

nr 2, s. 43-46

25. **Komiks w szkolnej ławce : edukacyjne zastosowanie opowieści obrazkowych** / Tomasz Żaglewski // Polonistyka. - 2014, nr 2, s. 39-42
26. **Komiks z podstawą programową w tle** / Ewa Grodecka // Język Polski w Gimnazjum. - 2009/2010, nr 2, s. 78-88
27. **Komiksowe adaptacje i dopowiedzenia** / Przemysław Zawrotny // Polonistyka. - 2014, nr 2, s. 20-24
28. **Komiksy a czytelnictwo dzieci i młodzieży**/ Antonina Owczarek // Poradnik Bibliotekarza. - 1998, nr 6 s. 12-15
29. **Korzystamy z Internetu - piszemy opowiadania, tworzymy filmy i komiksy** / Agnieszka Tarabuła // Języki Obce w Szkole. - 2008, nr 2, s. 152-153
30. **Krótko o komiksie** / Tomasz Kołodziejczak // Polonistyka. - 2011, nr 8, s. 58-61
31. **Manga : na zajęciach świetlicowych** / Przemysław Czerniak. – Bibliog. // Świetlica w Szkole. - 2014, nr 2, s. [III okł.]
32. **Manga w bibliotece szkolnej – kłopot z „niepohamowanymi obrazami”** / Mirosława Bogacz // Biblioteka w Szkole. - 2001, nr 2, s.6
33. **Manga w szkole** / Katarzyna Kędziora // Polonistyka. - 2012, nr 7, s. 54-57
34. **Między słowem a obrazem... w komiksie "Achtung Zelig!"** / Łukasz Czubak // Polonistyka. - 2014, nr 2, s. 14-18
35. **Na czym polega fenomen "120 przygód Koziołka Matołka"** / Katarzyna Nogieć // Nauczanie Początkowe. - 2013/2014, nr 4, s. 40-51
36. **Nie lansujemy przemocy!** / Marcin Rustecki ; rozm. przepr. Adam Rusek // Guliwer. - 1996, nr 4, s. 16-19
37. **Niecodzienna opowieść o wyjątkowym pojedynku Domejki z Dowejką – tworzymy komiks** / Jolanta Marciniak // W: Humanistyczne ścieżki edukacyjne : scenariusze, plany, konspekty, ćwiczenia, propozycje / red. Halina Wiśniewska, Leszek Tymianki. - Lublin : "Norbertinum", 2000. – S. 89 sygn. 37411Czyt.372.8SP
38. **Niewinne buzie i rozmarzone oczy** / Małgorzata Więzkowska // Wychowawca. - 2013, nr 6, s. 20-21
39. **Nowy sposób przekazu – komiks dla dzieci** / B. Walter // Język Polski w Szkole dla kl. IV-VIII. - 1991/1992, z. 3, s.51-55
40. **O dydaktycznych pożytkach komiksu** / Beata Gromadzka // Język Polski w Gimnazjum. - 2008/2009, nr 1, s. 55-62
41. **O specyfice gatunkowej komiksu** / Anna Mikustakova // Guliwer. – 1996, nr 4, s.11-12
42. **Obiecanki : [komiks]** / Agnieszka Świętek. - Warszawa : Kultura Gniewu, 2018 sygn. 42946
43. **Obrazy przemocy w komiksach** / Marta Lebedzik, Mariola Świdzka // W: Socjologiczne i psychopedagogiczne aspekty przemocy / pod red. Joanny Wawrzyniak. - Łódź : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej, 2007 sygn. 41186
44. **Pełno(s)prawny gatunek** / Przemysław Zawrotny // Polonistyka. - 2010, nr 2, s. 60-63
45. **Póty komiks propagandę nosił...: (jubileuszowa gawęda wspominkowo-ironiczna)** / Kazimierz Szymeczko // Guliwer. – 1996, nr 4, s.4-10
46. **Projektowanie komiksów na lekcjach języka polskiego** / Aniela Książek-Szczepanikowa // Język Polski w Szkole dla kl. IV-VIII. - 1997/1998, z. 6, s. 38-43
47. **Przemoc w komiksach na tle postaci Batmana** / Bartek Biedrzycki // Guliwer - 1996, nr 4, s. 37-39
48. **Rola komiksu w rozwijaniu kultury czytelnictwa dzieci i młodzieży** / Stanisława Niedziela // Poradnik Bibliotekarza . – 1990, nr 10, s.20-22
49. **Sensacyjny komiks : pomysł na zajęcia biblioteczne** / Waldemar Malak // Biblioteka w Szkole. - 2015, nr 10, s. 22-23
50. **Stwórz swoją własną stronę WWW : komiksowy kurs HTML-a, CSS-a i WordPressa** / Nate Cooper, Kim Gee (ilustracje). - Gliwice : "Helion", cop. 2016 sygn. 42447

51. **Sztuka komiksu : próba definicji nowego gatunku artystycznego** / Krzysztof Teodor Toeplitz. – Warszawa : „Czytelnik”, 1985 sygn. 27949, 39987
52. **Taśma komiksowa w szkolnym promowaniu czytelnictwa** / Marta Bolińska // Język Polski w Szkole IV-VI. - 2004/2005, nr 1, s. 82-90
53. **Tropienie Indian** / Tomasz Marciniak // Guliwer. - 2003, nr 2, s. 33-39
54. **Trudne „Tytusa” początki.** / Henryk Chmielewski ; rozm. przepr. Barbara Tylicka // Guliwer. – 1996, nr 4, s.13-16
55. **Tworzymy komiks : scenariusz lekcji dla klasy I gimnazjum** / Danuta Studzińska // Wychowanie Techniczne w Szkole. - 2004, nr 4, s. 26-30
56. **Tytus, Romek i A`Tomek : konkurs ze znajomości komiksu** / Barbara Ociepka // Biblioteka w Szkole. - 2004, nr 10, s. 23-24
57. **Utworkomiksowe w ocenie dzieci sześcioltnich** / Jolanta Olkusz // Wychowanie w Przedszkolu. - 2007, nr 10, s. 5-11
58. **W obronie komiksu!** / Bożena Zawisza // W: Humanistyczne ścieżki edukacyjne : scenariusze, plany, konspekty, ćwiczenia, propozycje / red. Halina Wiśniewska, Leszek Tymianki. - Lublin : "Norbertinum", 2000. – S. 103-104 sygn. 37411Czyt.372.8SP
59. **Wartości edukacyjne komiksu** / Joanna Kmiec // Wychowanie w Przedszkolu. - 2010, nr 9, s. 25-28
60. **Wszędzie dobrze, gdzie jesteśmy... : [„Trzynaste piórko Eufemii”]** / Ilona Lasota // Polonistyka. - 2010, nr 5, s. 38–44
61. **Wystarczy zabawny komiks** / Aleksandra Sommerfeld. – Bibliogr. // Życie Szkoły. - 2008, nr 1, s. 12-18
62. **Zauważmy komiks** / Aniela Książek-Szczepanikowa // Polonistyka. – 1994, nr 3, s.167-169
63. **Zmienne losy komiksu** / Aleksandra Smoleńska // Poradnik Bibliotekarza . – 2002, nr 7/8, s.7-10
64. **Zrozumieć komiks** / [scen. i rys.] Scott McCloud. - Warszawa : „Kultura Gniewu”, 2015 sygn. 42207